

**INTERVIEW** Tom van Bokhoven viert zijn passie voor het schaakspel bot op zijn website met regionaal schaaknieuws, portretten van Dordtse schakers en curiosa.



Van Bokhoven heeft een hutkoffer vol knipsels en tijdschriften over schaken. FOTO CEES SCHILTHUIZEN

# Tom van Bokhoven schaakpromotor

## Liefde voor schaaksport inspireert

KEES VAN TOL  
DORDRECHT

Een schaakpartij is voor Tom van Bokhoven een kunstwerk dat je met zijn tweeën maakt. Maar hij zit dan wel het liefst aan de winnende kant van die gezamenlijke schepping.

De fascinatie voor het schaakspel deelt Dordtenaar Van Bokhoven met anderen op zijn internetsite [www.tomsschaakboeken.nl](http://www.tomsschaakboeken.nl).

De website begon eenvoudig, uit liefde voor de sport. Gesteund door de vele reacties uit de regio groeide de site uit tot een nieuws- en informatiemedium voor schakers en schaaksport.

„Bijna alle clubs uit de regio maken bij mij melding van hun competities, toernooien en dergelijke. Soms met een simpel mailtje, zoals laatst van schaakclub Sliedrecht met de mededeling dat hun tweede team kampioen is geworden,” zegt Van Bokhoven, die ook zelf de boer op gaat om schaaknieuws binnen te halen.

Zo deed hij onlangs verslag van het open Nederlands kampioenschap Blindschaken in Nunspeet. Daarvan publiceerde hij ook partijen. Het maakt hem niet uit of die zijn gespeeld door toppers of door mindere goden op de 64 velden van het schaakbord.

„Ook mensen met een lage rating van 1000 ELO-punten hebben bij wijze van spreken krom boven hun bord gezeten.”

Van Bokhoven (70) heeft jaren lang actief gespeeld, het laatst bij schaakclub Dordrecht, maar ook bij Schiebroek. „Ik ben heel fanatiek geweest, mijn rating was tussen de 1900 en 1950.”

Maar omdat de spanningen tijdens de wedstrijd ongezone vormen begonnen aan te nemen, raakte tot zijn spijt vanaf 1990 hij geen stuk meer aan om een wedstrijd te spelen.

Wel hield hij nauwkeurig in de gaten wat er in de schaakwereld gebeurde, speelde tal van partijen na en was vaak bezig met zijn hutkoffer boordevol schaakvaria die hij sinds 1950 verzamelt.

Het schaakbloed kruipt ook bij Van Bokhoven waar het niet gaan kan, want onlangs heeft hij na jaren gedwongen onthouding weer zijn 'eerste zetjes' gedaan in De Buitenwach in Krispijn, waar sinds kort elke

### Paspoort

#### Tom van Bokhoven

**Geboren:**  
20 mei 1936.

**Burgerlijke staat:**  
Gehuwd met Ank van Bokhoven. Vier kinderen, zes kleinkinderen.

**Loopbaan:**  
Werkte in de Rotterdamse haven als declarant bij veem-, opslag- en distributiebedrijf. Afgevaardigde in nationale en internationale overleg- en adviescommissies over wetgeving op douanegebied. Kreeg hiervoor een koninklijke onderscheiding. Was tot vorig jaar vrijwilliger bij MEE.

woensdagmiddag een multiculturele schaakinstuif is.

Onder het kopje bijzondere schakers schetst Van Bokhoven portretten van schakers uit de regio, zoals van literator Kees Buddingh' en diens kunstbroeders Jan Barél, Stan Rietstap en Cees Schellenberg.

Indrukwekkend is het overzicht van van schaakboeken die hij bezit en waarover hij honderduit vertelt op zijn website.

Een recente aanwinst is een boekje van schaakmeester Salo Flohr over de wereldkampioenschapsmatch tussen Max Euwe en de Rus Alexander Aljechin, waarbij Euwe als eerste en vooralsnog ook laatste Nederlandse wereldkampioen uit de bus kwam.

Het boekje heeft voor Van Bokhoven extra gevoelswaarde omdat hij werd geboren op dag dat Euwe voor de eerste keer zijn verjaardag vierde als regerend wereldkampioen: 20 mei 1936.

De website is voor Van Bokhoven beslist geen manier om geld te verdienen. „Daar heb ik zelfs nog nooit aan gedacht. Het is puur uit liefde en fascinatie voor het schaken; om de sport te promoten en nieuws te brengen,” aldus Van Bokhoven die in 2006 een punt zette achter acht jaar vrijwilligerswerk bij MEE, een instelling voor mensen met een handicap.

## MEE verlaat nieuw pand al na een jaar

HENDRIK-IDO-AMBACHT

MEE Zuid-Holland Zuid vertrekt binnenkort alweer uit het gloednieuwe pand op Park Langestein bij de A16 in Hendrik-Ido-Ambacht. Vorig jaar april werd het kantoor met de nodige toeters en bellen betrokken. Het staat nu te koop. MEE geeft steun aan mensen met een verstandelijke of lichamelijke beperking en hun familieleden.

De verhuizing is noodzakelijk geworden door de invoering van de welzijnswet WMO. Die vereist dat instellingen als MEE zich meer lokaal zichtbaar maken. „Dat is lastig met een kantoor voor een werkgebied dat zich uitstrekt van Ouddorp tot aan Leerdam,” zegt directeur Chris de Jong.

Hij legt uit dat, toen de plannen voor de nieuwbouw werden gemaakt, nog niet duidelijk was dat de WMO er zou komen, laat staan hoe die wet zou uitpakken.

„Om de lokale zichtbaarheid te vergroten, hebben we besloten om vanuit de regio te gaan werken in plaats van uit een centraal kantoor. MEE heeft daarom al kantoren geopend in Hellevoetsluis en Gorinchem. „In de regio Drechtsteden wordt nog een kantoor gezocht, misschien worden het er wel twee.”

De Jong vertelt dat MEE is geschrokken toen bleek dat de WMO zo zou uitpakken dat verhuizing noodzakelijk was. „We hebben geïnvesteerd en de zaak langdurig voorbereid. Het is jammer dat we dit gebouw moeten verlaten. Gelukkig kan de inventaris mee.” Volgens hem merken de cliënten zo goed als niets van de operatie.

## Fototentoonstelling over Hardinxveld

HARDINXVELD-GIESSENDAM

Wie wil weten hoe Hardinxveld-Giesendam er vijftig jaar geleden uit zag, moet in het gemeentehuis van het dorp zijn. Daar is deze maand een fototentoonstelling over de jubilerende gemeente te zien.

Oranjevereniging Oranje Trouw dook in de archieven en stelde een tentoonstelling samen die laat zien hoe de gemeente de afgelopen halve eeuw veranderde. De foto's zijn nu te zien in het gemeentehuis, maar gaan daarna op reis door heel de gemeente.

De foto-expo is één van de activiteiten die plaatsvinden in het kader van 'Vijftig jaar Hardinxveld-Giesendam'. De foto's zijn te zien tijdens de openingsuren van het gemeentehuis. Op een later moment wordt bekend waar de foto's verder te zien zijn.

## Onderzoek Borstkanker in Sliedrecht

SLIEDRECHT

Alle vrouwen van 50 tot en met 75 jaar uit de gemeente Sliedrecht krijgen binnenkort een uitnodiging om mee te werken aan het bevolkingsonderzoek borstkanker.

De Stichting Bevolkingsonderzoek Borstkanker Zuidwest Nederland (SBBZWN) hoopt met de onderzoeksresultaten sneller afwijkingen te ontdekken die kunnen wijzen op borstkanker.

Het onderzoek vindt plaats in een verplaatsbaar onderzoekscentrum van de SBBZWN aan de Havenstraat en bestaat uit het maken van röntgenfoto's. Deelname is gratis. Het onderzoek loopt tot eind april dit jaar.